



Aratea - Fragments poétiques

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Aratea - Fragments poétiques

Cicéron

Aratea - Fragments poétiques Cicéron

 [Télécharger Aratea - Fragments poétiques ...pdf](#)

 [Lire en ligne Aratea - Fragments poétiques ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Aratea - Fragments poétiques Cicéron

317 pages

Présentation de l'éditeur

Cicéron était aussi poète. On le sait moins, mais le célèbre avocat n'a jamais cessé d'écrire des vers, depuis son adolescence jusqu'aux dernières années de sa vie. Sans doute ce n'est pas à son œuvre poétique que Cicéron doit sa renommée. Tacite et Martial, entre autres, eurent des mots assez durs à son propos, cependant celle-ci, abondante et variée, laisse entrevoir tout un pan méconnu de l'œuvre de Cicéron ainsi que les goûts littéraires de l'époque. La présente édition rassemble en un volume toute la poésie de Cicéron, le plus souvent connue par des citations glanées dans divers textes. La riche introduction replace l'œuvre poétique dans le *corpus* cicéronien et dégage trois grandes périodes, correspondant à trois styles de poèmes: l'œuvre de jeunesse, très marquée par la poésie alexandrine contient notamment les *Aratea*, traduction en vers latins du fameux texte d'Aratos, et qui occupe la plus grande partie du recueil. Puis, à l'âge adulte, Cicéron se tourne vers des sujets de plus grande envergure et plus proches de son époque. Il écrit alors des épopées d'actualité, dont le *De Consulatu suo* et le *De Temporibus suis* sont les exemples les mieux conservés. Enfin, au crépuscule de sa vie, Cicéron philosophe orne ses traités de traductions des plus grands poètes grecs, d'Homère à Euripide. Après ce panorama de la poésie cicéronienne, l'introduction relate en détail l'histoire du texte et de ses éditions. Des notes accompagnent la lecture et sont développées, pour chacun des poèmes, par des notes complémentaires. L'ouvrage est en outre enrichi par une précieuse table de concordance ainsi que par un *Index Nominum*. Biographie de l'auteur

Latiniste ; Professeur à l'Université de Toulouse Le Mirail, Centre de sciences anciennes (en 1988)

Jean-Louis Ferrary est un historien français spécialiste de l'Antiquité romaine. Il s'intéresse à l'histoire des relations entre Rome et le monde grec, à l'histoire des institutions, du droit et de la législation de la Rome ancienne, à l'histoire des idées et de la philosophie politiques antiques, à l'épigraphie latine et grecque d'époque romaine, à la philologie latine et à l'historiographie. Depuis 2005, il est membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Il est notamment spécialiste de Polybe et de Cicéron.

Jean-Yves Guillaumin est professeur à l'Université de Franche-Comté, codirecteur, avec François Dolbeau, de la collection « Auteurs latins du Moyen Âge ». On lui doit, dans cette série, l'édition et la traduction des livres III, VII et XX des *Étymologies* d'Isidore de Séville. Il est aussi l'éditeur, dans la CUF, des trois tomes des *Arpenteurs romains*, du livre VII des *Noces* de Philologie et de Mercure, et des *Institutions arithmétiques* de Boèce.

Download and Read Online Aratea - Fragments poétiques Cicéron #XBWY4ZPT3JV

Lire Aratea - Fragments poétiques par Cicéron pour ebook en ligne Aratea - Fragments poétiques par Cicéron
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres Aratea - Fragments poétiques par Cicéron à lire en ligne. Online Aratea - Fragments poétiques par
Cicéron ebook Téléchargement PDF Aratea - Fragments poétiques par Cicéron Doc Aratea - Fragments
poétiques par Cicéron Mobipocket Aratea - Fragments poétiques par Cicéron EPub
XBWY4ZPT3JVXBWY4ZPT3JVXBWY4ZPT3JV