



## **Medea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch)**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Medea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch)

*Christa Wolf*

**Medea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch)** Christa Wolf

 [Download Medea. Stimmen: Roman \(suhrkamp taschenbuch\) ...pdf](#)

 [Online lesen Medea. Stimmen: Roman \(suhrkamp taschenbuch\) ...pdf](#)

## Downloaden und kostenlos lesen *Medea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch)* Christa Wolf

---

223 Seiten

Amazon.de

Den Medeastoff des Euripides hat Christa Wolf eigenwillig und gekonnt verändert. Medea wird reingewaschen: zuviel will ich nicht verraten. Nachdem sie von Jason verstoßen wurde, wird sie gar zu einer antiken, Pestkranke pflegenden Mutter Teresa. Das Verfahren, die Hauptpersonen in einem inneren Dialog die Handlung erzählen zu lassen, ist keinesfalls neu, scheint sogar recht modisch zu sein (Margaret Atwood *Alias Grace*). Der psychologische Vorteil dieses Verfahrens wird mit weniger Lebendigkeit bezahlt.

Trotzdem ist *Medea* flott zu lesen. Die Handlung wird zwar nicht streng chronologisch entwickelt, macht aber auch keine verständnishemmenden Sprünge. Die Veränderungen benutzt Christa Wolf um zu zeigen, daß Fremdenfeindlichkeit, mangelnde Zivilcourage und Herabsetzung des Fremden schon seit der Antike unbewältigte Probleme vieler Kulturen sind. Der Kampf um die Thronfolge bei den Kolchern, noch ausgeprägter bei den Korinthern wäre einem Shakespeare-Drama angemessen. Die lesenden Männern werden bei der Zauberin Kirke, bekannt aus -- nein, nicht aus dem Fernsehen -- sondern der Odyssee, aufhorchen. Verwandelt Kirke doch glatt Männer in Schweine. Womit zumindest bewiesen ist, daß nicht alle Männer Schweine sind. Wie könnte sonst Kirke ihre Kunst beweisen? *Medea* von Christa Wolf ist spannend, ideenreich und lesenswert. Pressestimmen

Ein wahrlich aktuelles Buch.

Auch heute noch kommt mir insgeheim mancher Mensch wie verzaubert vor, und ich wünsche mir oft, die Literatur wäre etwas wie ein Zauberstab, um sie alle zu erlösen: Die toten Seelen zum Leben zu erwecken, ihnen Mut zu sich selber zu machen, zu ihren unbewussten Träumen, Sehnsüchtigen und Fähigkeiten. Mit ›Medea‹ beweist die Autorin, dass sie sich nicht zu viel vorgenommen hat. Kurzbeschreibung

Als Frau des Argonauten Jason lebt Medea in Korinth, wohin sie ihm aus ihrer Heimat Kolchis gefolgt ist. Im königlichen Palast Korinths gerät sie in ein Spiel aus Verleumdungen, Intrigen und Lügen. Der Kampf um die Macht steht im Mittelpunkt, und Medea soll als Sündenbock geopfert werden. Die Medea der griechischen Tragödie, die Barbarin, Giftmischerin, die rachsüchtige Mörderin – hier wird diese Frauenfigur aus dem jahrtausendealten Mythos gelöst, das überkommene Bild revidiert.

In ihrem Erfolgsroman erzählt Christa Wolf die Geschichte der Medea neu und entwirft das Porträt einer eigenwilligen, ungewöhnlichen Frau.

Download and Read Online *Medea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch)* Christa Wolf

#ZBGW4E59XLR

Lesen Sie Medea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Christa Wolf für online ebookMedea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Christa Wolf Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Medea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Christa Wolf Bücher online zu lesen. Online Medea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Christa Wolf ebook PDF herunterladenMedea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Christa Wolf DocMedea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Christa Wolf MobipocketMedea. Stimmen: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Christa Wolf EPub