



## **Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire

*Ménandre*

Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire Ménandre

 [Télécharger Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, ...pdf](#)

 [Lire en ligne Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire Ménandre

---

528 pages

Présentation de l'éditeur

Ce tome II de l'édition de Ménandre dans la « Collection des Universités de France » comprend les pièces dont une partie plus ou moins importante a été conservée grâce au papyrus du Caire, exception faite de la *Samiennne* déjà publiée dans le premier tome par le regretté Jean-Marie Jacques comme l'une des trois pièces transmises avant tout par le Papyrus Bodmer. Tel, en effet, avait été le plan voulu jadis, après l'apparition du *Dyscolos* en 1958, par Alphonse Dain, et que Jean-Marie Jacques, après la mort de ce dernier en 1964, a entrepris de mettre en œuvre. Mais s'il a pu ainsi publier, en trois volumes séparés formant le tome I, les trois pièces du Papyrus Bodmer, le travail occasionné par la publication de ses très riches et savantes éditions, en 2002 des *Thériaques*, en 2007 des *Alexipharmques* de Nicandre, puis sa mort survenue le 2 novembre 2008, l'ont empêché de satisfaire son grand désir d'éditer les pièces restantes du Papyrus du Caire, ne serait-ce que *l'Arbitrage*. Jean Martin, savant éditeur de *l'Atrabilaire* aux PUF, aurait pu, lui aussi, publier ce tome II, mais là encore d'autres projets (Aratos, Libanios) l'en ont détourné, et sa mort, survenue le 9 janvier 2007, a tout arrêté. C'est un Français, Gustave Lefebvre qui, en juillet 1905, a découvert à Kôm Ishkaou ces fragments papyrologiques de Ménandre qu'il a édités avec une traduction en 1907 et repris en 1911 : une découverte et une édition qui ont marqué la véritable « résurrection » de Ménandre, selon le terme employé par Philippe-Ernest Legrand en 1908 dans la *Revue de Paris*. Dès 1908 également, Maurice Croiset a tenu à présenter une édition avec traduction et notes du joyau déjà reconnu qu'était *l'Arbitrage*. Pour *la Tondue* (sous le titre plus élégant mais trompeur de *la Femme aux cheveux coupés*), il faudra attendre 1927 pour que le Belge Marcel Hombert en donne une traduction française à peu près complète et soigneusement revue par Octave Guéraud, grand déchiffreur du papyrus du Caire et premier pressenti pour éditer le Ménandre de la « Collection des Universités de France ». Plus tard enfin, en 1954, le Suisse Gorges Méautis contribuera à faire connaître en France les pièces du Papyrus du Caire en les traduisant dans son *Crépuscule d'Athènes et Ménandre*. Citons enfin les *Extraits d'Aristophane et Ménandre*, dus à Louis Bodin et Paul Mazon et qui, depuis 1908, ont donné sans cesse aux jeunes générations une première approche de ces trésors de la Comédie nouvelle. Sans cesse et jusqu'à une époque très récente, bien des papyrus, originaires en particulier d'Oxyrhynchos, sont venus compléter les fragments du Caire, essentiellement ceux de *l'Arbitrage*, posant parfois plus de problèmes qu'ils ne permettaient d'en résoudre. Ils ont fait et continuent de faire l'objet d'un immense travail international, comme déjà en leur temps les textes édités par Lefebvre. Ce sont les résultats de ce travail qui sont ici présentés. Cette édition est précédée d'une biographie de Ménandre qui manquait au tome I et que Jean-Marie Jacques aurait sans doute écrite si l'occasion lui en avait été donnée. **Alain Blanchard** est professeur émérite à l'université Paris-Sorbonne. Biographie de l'auteur  
Professeur émérite à l'Université Paris-Sorbonne.

Professeur de littérature et civilisation grecques à la Sorbonne, Paris IV et directeur de l'Unité de recherche sur la médecine grecque au CNRS (1990-2000), président de l'école doctorale Mondes anciens et médiévaux ; Membre de l'Institut, Académie des inscriptions et belles lettres (1997)

Download and Read Online Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire Ménandre #4E6UVHX35WI

Lire Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire par Ménandre pour ebook en ligne Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire par Ménandre Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire par Ménandre à lire en ligne. Online Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire par Ménandre ebook Téléchargement PDF Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire par Ménandre Doc Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire par Ménandre Mobipocket Tome II : Le Héros, L'arbitrage, La Tondue, La Fabula Incerta du Caire par Ménandre EPub

**4E6UVHX35WI4E6UVHX35WI4E6UVHX35WI**