# Krimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre

Download Online Lesen

Click here if your download doesn"t start automatically

# Krimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre

*Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell*

**Krimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre** Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell

**Download** Krimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und ...pdf

**Online lesen** Krimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er un ...pdf

**Downloaden und kostenlos lesen Krimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell**

---

11 Seiten
Pressestimmen
Gepflegte Scotland-Yard-Atmosphäre, edles britisches Ambiente und fiese Verbrecher - Krimi als Kult. (Stern) Kurzbeschreibung
Was wäre das Kriminalhörspiel ohne sie! Die smarten Detektive Paul Temple, Paul Cox und Philip Odell, Radio-Helden der 50er und 60er Jahre, ermitteln wieder. In gewohnt formvollendeter Manier, mit markigen Sprüchen und genialem Spürsinn kommen sie selbst den fiesesten Verbrechern auf die Schliche. Während Paul Temple die Spuren eines verunglückten Verlegers bis in die Genfer High Society verfolgt, lässt sich Bonvivant Paul Cox immer wieder von einer charmanten jungen Frau verwirren und landet schließlich im Gefängnis. Philip Odell hingegen muss erstaunt feststellen, dass drei seiner Klienten mit ein und derselben Dame verlobt waren ... Wer gepflegte Scotland-Yard-Atmosphäre, edles britisches Ambiente, lässige Ermittler und hinterhältige Schurken liebt, wird sich mit diesen Kult-Krimis der alten Schule wunderbar unterhalten fühlen!

Enthält: Francis Durbridge, Paul Temple und der Fall Genf / Rolf und Alexandra Becker, Gestatten, mein Name ist Cox - Die kleine Hexe / Lester Powell, Die Dame schreibt

Über den Autor und weitere Mitwirkende
Rolf A. Becker war Spezialist für heitere Kriminalgeschichten. Er selbst sagte: 'Ich bin Unterhaltungsschriftsteller. Wenn ich mal ein ernstes Thema angehe, gelingt es mir meistens zur Satire.' 1923 in London geboren, hatte Rolf Becker nach dem Krieg erste Kontakte mit dem Norddeutschen Rundfunk, Engagements bei der BBC als Rundfunkregisseur und -autor und arbeitete ab 1953 als freier Schriftsteller. Gemeinsam mit seiner Frau Alexandra hat er bis zu ihrem Tod im Jahre 1990 viele erfolgreiche Romane, Erzählungen, Hör- und Fernsehspiele verfasst: "Gestatten, mein Name ist Cox", "Dickie Dick Dickens", "Die Experten" u.v.a. Rolf Becker starb 2014.

Alexandra Becker, 1925 in Hamburg geboren, lernte bei Gustaf Gründgens als Meisterschülerin. Neben Engagements in Berlin, Potsdam, Lübeck spielte sie am Schauspielhaus ihrer Heimatstadt Hamburg. Dort lernte sie Rolf Becker kennen, den sie 1953 heiratete. Sie gab den Schauspielerberuf auf und wandte sich der Schriftstellerei zu. Sie starb 1990.

Francis Durbridge, geboren 1912 in Hull/England, studierte Englisch an der Universität Birmingham. Er arbeitete kurz als Börsenmakler, bevor er sich ganz seiner Leidenschaft, dem Schreiben, widmete. Seine Schriftsteller-Laufbahn begann er mit Bühnenstücken und Kurzgeschichten. Von 1938 an war Francis Durbridge dreißig Jahre lang als Hörspielautor für BBC tätig. Mit seinen spektakulären Krimiserien, ob als Hörspiel oder Fernsehproduktion, schrieb er Geschichte.

Lester Powell war von 1935 bis 1938 Staff Writer für die Rock Film Studios, dann Reporter für diverse Zeitungen und die BBC Overseas Services. Von 1945 bis 1947 arbeitete er als Informationsoffizier der UNRRA in Deutschland und war seitdem als freier Autor tätig. Er schrieb zahlreiche Drehbücher für Film und Fernsehen, Romane und mehr als 30 Hörspiele, darunter etliche Folgen der 'Damen-Krimis' mit Philip Odell. Die Vorlage dafür schrieb Lester Powell für das 'Light Programme' der BBC. In den 40er Jahren wurde dort die englische Version ausgestrahlt. In den 50er Jahren setzte die 'Damen-Reihe' dann ihren Siegeszug in Deutschland, in einer Produktion vom Saarländischen Rundfunk fort.

Albert-Carl Weiland erhielt seine Ausbildung am Reinhardt-Seminar in Wien. 1949 war er Produktionschef

von Radio Saarbrücken und von 1954 bis 1988 Hauptabteilungsleiter des Bereichs 'Unterhaltung' des Saarländischen Rundfunks, führte Regie und sprach die Rolle des Philip Odell.

René Deltgen wurde am 30. April 1909 in Luxemburg geboren. Nach dem Abitur machte er sich gegen den Willen seiner Eltern nach Köln auf. Er war fest entschlossen, Schauspieler zu werden! Tatsächlich gelang es ihm auf Anhieb, das erhoffte Stipendium an der Kölner Schauspielschule zu erhalten. Schon bald bekam er ein Engagement an den Städtischen Bühnen Köln und feierte dort seine ersten Erfolge. 1936 holte ihn Eugen Klöpfer an die Volksbühne nach Berlin. Gleichzeitig spielte er am Schiller-Theater.
Auch die UFA wurde auf Deltgen aufmerksam: Mit dem Film Das Mädchen Johanna (neben Gustaf Gründgens) startete er seine Filmkarriere. Große Popularität brachten ihm weitere Filme wie Kautschuk, Die drei Codonas, Zirkus Renz, Königin Luise, Der Hexer und Der Tiger von Eschnapur.
1954 wurde René Deltgen mit dem Filmband in Gold als bester Hauptdarsteller in 'Der Weg ohne Umkehr' ausgezeichnet. 1978 bekam er ebenfalls das Filmband in Gold für langjähriges und hervorragendes Wirken im Film. Einem breiten Publikum wurde Deltgen durch zahlreiche Fernsehrollen bekannt. Wir erinnern uns u. a. an: Schau heimwärts Engel (mit Inge Meysel), Nicht nur zur Weihnachtszeit, Der Kommissar – Die Nacht mit Lansky und der Durbridge-Mehrteiler Das Messer.
Zeitlebens fühlte sich René Deltgen jedoch besonders dem Theater verbunden. Einige Stationen seiner Bühnenlaufbahn waren die Städtischen Bühnen Köln, die Münchner Kammerspiele, das Thalia-Theater in Hamburg, das Schauspielhaus Zürich und das Burgtheater in Wien. Dort spielte er große Charakterrollen, u. a. in Des Teufels General, Endstation Sehnsucht, Besuch der alten Dame, Der zerbrochene Krug und Tod eines Handlungsreisenden.
Seine letzte große Rolle war die des Alpöhi in der ARD-Fernsehserie Heidi, nach Johanna Spyri, die auch dem jüngeren Publikum noch in bester Erinnerung ist. René Deltgen starb kurz danach am 29. Januar 1979 im Alter von 69 Jahren in Köln.

Reiner Schöne wuchs in Weimar auf und begann in der ehemaligen DDR bereits eine Laufbahn als Schauspieler und Liedermacher. 1968 floh er in den Westen. Reiner Schöne hatte zunächst als Musicastar in "Hair" und "Jesus Christ Superstar" Erfolg. Von 1985 bis 2002 lebte er in den USA und spielte in zahlreichen namhaften TV-Serien wie "MacGyver", "Raumschiff Enterprise" oder "JAG", hatte aber weiterhin auch Auftritte in Deutschland. Auf der Bühne verkörperte Reiner Schöne häufiger Charaktere aus Karl Mays Werken, u. a. spielte er bei den Karl-May-Spielen in Bad Segeberg (1996), übernahm aber auch klassische Rollen, wie z. B. aus dem "Jedermann" (1999). Zuletzt war er zu hören als "Sheik Eslah el Mahem" in "Der Orientzyklus" von Karl May.
Download and Read Online Krimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell #6R7F1K3SU8Z

Lesen Sie Krimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre von Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell für online ebookKrimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre von Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Krimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre von Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell Bücher online zu lesen.Online Krimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre von Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell ebook PDF herunterladenKrimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre von Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell DocKrimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre von Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell MobipocketKrimi Kult Kiste 5: Krimi-Hörspiele der 50er und 60er Jahre von Rolf A. Becker, Alexandra Becker, Francis Durbridge, Lester Powell EPub