



Jorinde Voigt – Botanic Code



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Jorinde Voigt – Botanic Code

Jorinde Voigt

Jorinde Voigt – Botanic Code Jorinde Voigt

 [Download Jorinde Voigt – Botanic Code ...pdf](#)

 [Online lesen Jorinde Voigt – Botanic Code ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Jorinde Voigt – Botanic Code Jorinde Voigt

48 Seiten

Kurzbeschreibung

Das Konzept der Arbeit

Für einen botanischen Garten ist die internationale Zusammenstellung der Vegetation, die Nachbildung der gesamten Welt im Kleinen, die Kategorisierung, Begriffs- und Namensbildung, das Erforschen und Erhalten der Arten charakteristisch.

Für das Projekt »Botanic Code« ist Jorinde Voigt innerhalb eines Jahres (11/2009–10/2010) in die botanischen Gärten der Städte spazieren gegangen, die sie während ihrer Reisen besuchen konnte.

Bisher hat sie »Botanic Codes« für die Botanischen Gärten der Städte Sydney, Berlin, Göttingen, Mexico City, Frankfurt am Main, Köln und Bonn entwickelt, als nächstes folgen sie für Rom, New York und Paris.

Das performative Element ihres Zeichnens überträgt sich bei dieser Arbeit auf die Bewegung des Spaziergangs, den Weg, auf dem man den Garten durchquert. Das unterliegt zudem einer spontanen Entscheidung. Der Spaziergang folgt der Prämisse, die Wahrnehmung auf die Rezeption von Farben hin zu untersuchen.

Die nach einem für diesen Zweck entwickelten Algorithmus entstandenen proportionalen Farbfelder werden auf 3 Meter lange Aluminiumstangen unterschiedlicher Stärke übertragen. Als Resultat der Besuche in den botanischen Gärten entsteht eine Gruppe lackierter Aluminiumstangen: ein algorithmisch entwickelter »Code«, der den Spaziergang und die Wahrnehmung der Parameter Farbe, Proportion, Performance, Jahreszeit, Norm und Unendlichkeit thematisiert und dadurch der Wahrnehmung eine neue Matrix erstellt.

»Formal«, schreibt Niklas Maak in der »Frankfurter Allgemeinen Zeitung« vom 9.8.2010, »erinnert diese manische Art, Ordnungssysteme anzulegen, die Wiederholung und Addition von Zeichen, an Hanne Darbovens endlose Notate und Zeichenkaskaden. Man kann auch kunsthistorische Linien in die Tradition des Action Painting und zur Performance ziehen. Jorinde Voigt zeichnet oft auf dem Papier liegend, die makellose Rasanz der Pfeile dokumentiert das Tempo und die Entschlossenheit einer zeichnerischen Geste. [...] Trotzdem: Vielleicht sind Voigts Bilder weniger als ›Kunst‹ und dementsprechend schlecht mit kunsthistorischen Kategorien und Verweisen zu beschreiben, denn vielmehr als systemtheoretische Darstellungsexperimente, die man eher mit dem Blick des Chaosforschers zu fassen bekommt. Voigt erfindet komplexe Systeme, die von Kommunikation handeln: Neben zeichnerischen Algorithmen für Wind und Puls und Strom entwickelt sie – doppelt geschrieben – Zeichen für die kleinste denkbare Form von akustischer Äußerung, für die allererste Stufe von Musik, für die Frage, wie Kommunikation beginnt. Einige von ihren Arbeiten wirken wie psycho-alchemistische Versuchsanordnungen.«

The Concept of the Work

The characteristic features of a botanical garden are a combination of international vegetation, the reproduction of the whole world on a small scale, categorisation as well as scientific terms and establishment of definitions, research and their preservation of the species.

For the project »Botanic Codes« Jorinde Voigt walked within one year (November 2009 to October 2010) through the botanic gardens of every city she was travelling to.

Until this point she has produced »Botanic Codes« on the gardens of the cities Sydney, Berlin, Göttingen, Mexico City, Frankfurt am Main, Cologne and Bonn; the next to follow will be Rome, New York and Paris.

In this work, the performative element of drawing is transferred to the movement of walking, the path on which she pass through the gardens. This is subject to her spontaneous decision. The walk is undertaken under the premise that her own perceptions with respect to colours are investigated.

Proportional areas of colour, generated according to an algorithm developed for the purpose, are transferred onto aluminum rods 3 meters long. The outcome of such a visit to a botanical garden is a group of painted aluminum rods; an algorithmically developed »code« that takes as its theme my walk and perceptions along the parameters of colour, proportion, performance, season of the year, norm, and infinity – and creates a new matrix for perception.

»Formally speaking«, writes Nicholas Maak in the »Frankfurter Allgemeinen Zeitung« from 09.08.2010, Voigt's »manic style – which prompts the elaboration of classification systems, the repetition and addition of signs – is reminiscent of Hanne Darboven's endless notes and cascades of symbols. It is possible to discern art-historical lineage here within the tradition of action painting all the way to performance. Jorinde Voigt often draws whilst lying on the paper, the immaculate speed of the arrows documenting the tempo and decisiveness of the graphic gesture. [...] Nevertheless, perhaps Voigt's compositions are not so much art – and therefore not well-served by art-historical categories and references – but more experiments in representation from a systems theory perspective, which can best be assimilated using the approach of a chaos theorist. Voigt invents complex systems which deal with communication: alongside illustrative algorithms for wind and pulse and current, she develops – written double – signs for the smallest possible, thinkable form of acoustic expression, for the very first stage of music, for the question of how communication begins. Some of her works are like psycho-alchemical experiments.«

Download and Read Online Jorinde Voigt – Botanic Code Jorinde Voigt #EHO7GTKY5SN

Lesen Sie Jorinde Voigt – Botanic Code von Jorinde Voigt für online ebook Jorinde Voigt – Botanic Code von Jorinde Voigt Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Jorinde Voigt – Botanic Code von Jorinde Voigt Bücher online zu lesen. Online Jorinde Voigt – Botanic Code von Jorinde Voigt ebook PDF herunterladen Jorinde Voigt – Botanic Code von Jorinde Voigt Doc Jorinde Voigt – Botanic Code von Jorinde Voigt Mobipocket Jorinde Voigt – Botanic Code von Jorinde Voigt EPub